

**ПЛАН РАДА СТРУЧНОГ СКУПА  
(ОКВИРНИ ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ)**

**ОРГАНИЗАТОР СКУПА:** Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине

**ОБЛИК СТРУЧНОГ СКУПА:** Симпозијум

**НАЗИВ СКУПА:** Сценско образовање и васпитање - КУЛТУРА ГОВОРА

**МЕСТО И ДАТУМ ОДРЖАВАЊА:** Нови Сад, 28-29.11.2025.

**ПЛАН РАДА:**

**Први дан:**

<b>ВРЕМЕ И РЕДОСЛЕД ИЗЛАГАЊА</b>	<b>ТЕМЕ</b>	<b>ВРСТА АКТИВНОСТИ</b> (пленарно, секција, постер, презентација...)	<b>ИМЕНА РЕАЛИЗАТОРА</b> (радно место, установа и место установе) / <b>ТИМА УСТАНОВЕ И ЊИХОВЕ УЛОГЕ</b> (уводничар, предавач, модератор, водитељ секције/округлог стола/трибине...)
10,00-10,30	Евиденција полазника, подела материјала. <b>Искуства са смотри.</b>	презентација	Предраг Момчиловић, глумац, редовни професор на Академији уметности у Новом Саду. Уводничар-предавач
11,30-13,00	<b>Глас, продукција и контрола гласа, говорне константе</b>	Предавање-радионица	Др Саша Латиниовић, глумац, редовни професор сценског говора на Академији уметности у Новом Саду, уводничар-предавач
13,00-14,00	<b>Говорна интерпукција, говорни блокови, логички акценат и говорне фигуре</b>	Предавање-радионица	Др Саша Латиниовић, глумац, редовни професор сценског говора на Академији уметности у Новом Саду, предавач
14,00-15,30	Пауза		
15,30-17,00	<b>Вокална техника, техника гласа</b>	Предавање-радионица	др Агота Виткаи Кучера, редовни професор технике гласа и вокалне технике, Академија уметности Нови Сад, предавач-модератор
17,00-18,00	<b>Примена и препознавање логичког акцената и говорних фигура у тексту</b>	Предавање-радионица	Милица Шећеров, глумица, виши стручни сарадник за сценски говор на Академији уметности у Новом Саду, водитељ радионице

<b>Други дан:</b>			
10,00-13,00	<b>Говорне фигуре, говорне константе, говорна анализа поезије – анализа примера</b>	Предавање-радионица	Весна Ждрња, редовни професор на академији уметности у Новом Саду, Предавач-медијатор
13,00-14,00	<b>Примена и препознавање логичког акцента и говорних фигура у тексту - наставак</b>	Предавање-радионица	Милица Шећеров, глумица, виши стручни сарадник за сценски говор на Академији уметности у Новом Саду, водитељ радионице
14,00-15,30	<b>Пауза за одмор</b>		
15,30-17,00	<b>Говорна интерпункција, говорни блокови, логички акценат и говорне фигуре - наставак</b>	Предавање-радионица	Др Саша Латинковић, глумац, редовни професор сценског говора на Академији уметности у Новом Саду, предавач
17,00-18,00	Дискусија, размена идеја и педагошких искустава, закључци	дискусија	Сви предавачи